



8.–10. november 2018

MardiLaat Saku Suurhallis



Eesti Rahvakultuuri ja Käsitöö Liidu korraldatud näitus „Ajatus“ oli Katariina kirikus avatud kõigest 23 päeva. Nii nende näitustega on ... Tööde, tõeliste meistritööde loomine ja näituse ettevalmistamine võttis aega terve aasta. Siiski saame rõõmuga öelda, et külastajaid oli väga palju ja näitusele eelnenud pikk pingutus ei ole lennanud tuulde. Rõõmustav on see, et vaatajate ring ei koosnenud pelgalt n-ö paadunud käsitöötajatest. Käidi sõbrannadega, sõpruskondadega, koolidest ... Palju küsiti tehnikate kohta, uuriti, kes ja kus teeb. Viienda klassi poisid nõudsid õpetajalt rookroonide tegemise õpetust ... Kuumas suves võrsunud käsitöönäitus on pillutanud oma seemned üle maa.

Ajatud, ajast aega meiega kaasas käinud viisid, võtted ning materjalid olid toodud suurde plaani. Ilma alguse ja lõputa, kestvana, puhta vormina rippusid need vana kiriku hämaruses nagu Linnutee. Väikesemad ja suuremad helendavad sfäärid ühendasid meie pilgud nendega, kes sadu ja tuhandeid aastaid tagasi siit samamoodi tähtede poole vaatasid. Nemad, kelle sõrmede vahel keer-



Näitus Ajatus. Foto Johanna Aydemir (Soome)

dus vill lõngaks, vasktraat vaseliseks; kelle pihk valis õiget puud hällivibuks; kelle käsi- vars tagus hõõguvat rauda.

Mõndagi nendest oskustest on alles, meie hoida ja jätkata.

Näituse meeskond tänab veel kord kõiki kaasteelisi! Novembris rändab näitus ERMi. Näeme Tartus!

Mae Kivilo

Õnnitleme!

MONIKA HINT

Käsitööettevõtja 2018
Luutöö ja disain,
Koordikamber Viljandimaal
Laadaplats nr 77.

Rahvarõiva nõuandekoda

Laadaplats nr 7.

Rahvarõivaalane koolitus:
rahvaroivad.folkart.ee

**XXII
MARDILAAT**

*Mardilaada peaküüalaline on
Setomaa.*

Setomaa



Kimmäs kotus

Mardilaada parimad 2017



Parim toode

Väike Mette OÜ

Laadaplatsil koht nr 125B.

Rahvuslikus stiilis lustakad kruusid tulid ja võitsid!

<http://piretkandler.com/>



Parim väljapanek

Viiskanda OÜ, Urmas Veersalu

Laadaplatsil koht nr 88.

Urmas Veersalu valmistab roost ja ölest kroone. Viiskanda väljapanek oli lummasvalt maitsekas.

<http://www.viiskanda.ee/rookroonid/>

Setomaa Mardilaadal

Oleme uhked, et küllalt suur hulk Eesti käsitööhuvilisi teab ja tunneb seto rahvarõivaid ja mustreid. Tänavune ERKLi aastateema *Ajatus* on setodele lähedane ja meil on hea meel tulla Tallinna Mardilaada peakülaliseks.

Mitmed Setomaa meistrid korraldavad õpitubasid käsitöögurmaanidele, -harrastajatele ja lastele. Pakutrüki õpituuba juhendavad Ülle Kauksi ja Evar Riitsaar, niplispitsi näitab Sigre Andreson. Paelte punumist ja vööde valmistamist õpetavad ja tutvustavad meie meistrid Öie Sarv, Jane Vabarna, Marje Linnus, Maret Vabarna ja Ülle Paltser. Savist voolimise õpituuba korraldab Marko Puksing, ehete graveerimist esitleb Evar Riitsaar, lisaks saab õppida seto pitsi heegeldamist ja väiksemad lapsed saavad värvida mustreid.

Seto Käsitüü Kogo ühises müügiletis on traditsiooniliselt kauplemas sepp Raivo Jänemägi, savipottidega on laadal Estonian Pottery, seto rahvarõivakomplekti kuuluvaid esemeid pakuvad Sirje Ots ja Margit

Mehilane. Osta saab Seto Ateljee-Galeriis ja Värska Kirävüüs valmistatud esemeid. Seto Instituudi müügilaualt leiab hulgaliselt raamatuid ning Setomaa Turismilt saavad kõik huvilised infot 2019. aasta suursündmuste kohta.

Sel korral on toidupakkujate seas kauplemas ka meie toiduorganisatsiooni MTÜ Seto Küük liikmed. Seto sööki pakuvad ühisletis Taarka Tarõ, Inara Vanavalgõ ja Rikka Ivvani talu perenaised koos abilistega. Toimub trükivärske kostipäeva retseptiraamatu esitlus ja müük.

Reedese käsitöö-öö ajal astuvad mardikavaga üles Siidisõsarõ koor ja laval tutvustab Sarve Öie seto rõivaid. Etnomood on samuti sel korral setoaineline, käsitöömeistrite Ulve Kangro ja Margit Mehilase kollektisioone tutvustavad Piret Torm-Kriisi tantsutüdrukud. Öhtu peaesinejad on Seto Miihi Summ ja punkbänd Tuhkwizza.

Laupäeval täitub Mardilava igal täistunnil seto pillimeeste, leelokoori, raamatuesitluse või tantsijatega. Kuulda ja näha saab



Parim meister

IIDA Kursused, Eeva Liisa Kriis

Laadaplatsil koht nr 3.

Mardilaadale võttis Eva Liisa kaasa oma unikaalsed 100 aastat vanad žakard ja dobby tüüpi kangasteljed. Väarikas töökoda väarikal teljel!
<http://blog.iidadesign.eu/lang/fi/minust/eva-liisa-kriis/>

Sõsarõ leelokoori Tallinnast, Kultuuriklubi Setolood laule ja tantse, meeleolu loob Seto Kuningriigi pillimees Toomas Valk ning õige laadamelu tõmbab käima Rahvabänd 2018 võitja Nedsaja Küla Bänd.

Püüame teha kõik selleks, et Mardilaadale tulija näeks ja tunnetaks Seto Kuningriigi kohal-

olekut erinevate meeltega. Valmimas on esitlused, ruumi- ja lavakaunistused ning helisignatuurid seto vanasõnadega. Usun, et käsitöölise suurel laulupeol saavad kõik avastada Setomaa mitmekülgust ja ühtekuuluvust.

Ingrit Kala,

Seto Käsitüü Kogo tegevjuht

Uus Toode Mardilaadal 2018

Lihula ja Kad- rina ainetel jakk

Kersti Loite
Viru Käsitöö
Salong
Laadaplatsil koht
nr 153.

Lihula sukakir-
jast ja Kadrina
kindakirjast inspireeritud jakid.

Lihula sukad ERM A 698:8 Kadrina kindad ERM 16162
Kampsunid on kootud 8/2 villasest lõngast.
<http://www.aale.ee>



Seto pitsiga padi

Ulve Kangro
Ullaline OÜ
Laadaplatsil koht nr 75.

Padja kaunistamiseks on kasutatud
värvilise seto pitsi koopiapitsi.
Materjal 100% vill.
www.ulvekangro.ee



Nooda pesulöksukott

Mare Kallas
Nooda OÜ
Laadaplatsil koht nr 165.
Pesulöksukott on asendamatu abi-
mees maakodus, kus kombeks pes-
tud pesu õuele õhu kätte kuivama
riputada.
FB/Noodadesign

Katre kindakirjatehnikas motiiviga ringsallid

Katre Arula
Katre Meistrikoda OÜ
Laadaplatsil koht nr 96.
Katre autoritehnikas motiividega
ringsalli saab kanda mitmel moel:
kahekordse sallina, kapuutsina ja
pika ühekordse sallina. Katre salli-
delt ja kottidelt võib leida sarnaseid
mustreid, mistõttu sobivad nad
omavahel hästi kokku. Materjaliks
on segamaterjal, tooted on valmis-
tatud suures osas tootmisjääkidest.
www.katrearula.com
[www.facebook.com/KatreMeist-
rikoda](https://www.facebook.com/KatreMeist-
rikoda)
[www.instagram.com/katre_arula_
meistrikoda](https://www.instagram.com/katre_arula_
meistrikoda)



Märk Tunnustatud Eesti Käsitöö



Haapsalu käsitööselts MTÜ, Aasa Jõelaid, Pille Källe, Pille Schneider, Saima Tee, traditsiooniline Haapsalu sall ja rätik, laadaplats nr 189.

Hestia MTÜ, Angelika Nöps, niplispitsi tehnikas valmistatud rahvuslikud pitsid, laadaplats nr 187.

Ruut ja Triip OÜ, Riina Tomberg, rahvuslike rõivaste sari varjud ja värvid, laadaplats nr 104.

Schenkenberg OÜ, Aivar Reidla, muuseumiesemete koopiadena valmistatud hõbeehded

Ullaline OÜ, Ulve Kangro, setu pitsi ainetel loodud rõivad ja aksessuaarid, laadaplats nr 75.

Kagu Kudujad OÜ, Külli Jacobson, rahvusmustrites kirikindad, laadaplats nr 29.

Katre Arula FIE, kindakirja tehnikas valmistatud tooted; „peidunööbitehnikas“ valminud tooted: rõivad, kotid, ehted laadaplats nr 96.

Kodukäsitöö OÜ, rahvuslikud jakid, laadaplats nr 68.

Teopaik OÜ, Anu Randmaa, roositud kudumid, laadaplats nr 7.

Sirje Raudsepp FIE, Kadrioru karud, laadaplats nr 124.

MTÜ Piiri Peal, kollektsoon Sinilnik

Vildiveski OÜ, toodeteperekond KOE, laadaplats nr 67.

Villapai OÜ, Eesti maalamba- ja alpavillast tooted, laadaplats nr 157.

Lehme Maria Sihvre, tootegrupp Rahvuslikud tited, laadaplats nr 190.

Anu Sergio, kangastelgedel kootud linasest linikud ja vaibad, laadaplats nr 2.

Imbi Karu, loodusvärvidega värvitud lõngadest käsitsi kootud kindad ja sokid, laadaplats nr 61.

OÜ Kango Tekstiil (Vivika Sopp, Nataliya Sukhorukova), käsitsi telgedel kootud kangast tooted - rõivad ja aksessuaarid, laadaplats nr 168.

Porcellisa OÜ (Liisel Lepik), tootepere von Lauw käsimaalinguga portselanõude sari, laadaplats nr 120.

<http://folkart.ee/tunnustatud-kasitoo/margi-saajad>

Kotikollektsioon „Arma“

Vivika Sopp ja Nata-
liya Sukhorukova
Kango Tekstiil
Laadaplatsil koht nr
168.

Kõik kotid on valmi-
nud Kango Tekstiili
töökojas, kangaste
kudumisest kuni õmb-
lemiseni.

Kangad on kootud li-
nasest materjalist, labases tehnikas. Kottidel on nahast rihmad, nur-
gad ja lukuliistud. Vooder on puuvillane, kahe sisetaskuga. Kott on
suletav tõmblukuga.

<https://www.kangotextile.com/et/>

<https://www.facebook.com/KangoTekstiil/>



XXII Mardilaat Saku Suurhallis PROGRAMM 2018

Neljapäev, 8. november

- 12.30 Mardilaada avamine
Märk Tunnustatud Eesti
Käsitöö saajad
Konkursi Rõõm käsitööst
võitjad
Uus Toode Mardilaadal
Uued käsitööraamatud
- 14.00 Huvistuudio ÕHIN
15.00 VaRes
16.00 Leesikate pillirühm
17.00 Etno Mood
18.00 Lätte Veetallajad

Reede, 9. november

- 11.00 Ametikoolide tutvustus
12.00 Helle, lapsed ja
karmoshkad
13.00 Kedrafesti finaali
14.00 Väga vana pill -
Hiiukannel
15.00 Harjumaa rahvarõivaste
tutvustus
16.00 Tuuleviilul
18.00-21.00
Käsitöö ÖÖ
Seto programm
Mardisandid
Rahvarõivad
Etnomood
Seto punkansambel
TUHKWIZZA
*Seto süük, juuk, tandso´ ja
leelo*

Laupäev, 10. november

- 11.00 Setomaa uute raamatute
tutvustus
12.00 Leelokoor Sõsarõ
13.00 Pillimees Ain Raal ja seto
tantsu õppus
14.00 Seto Käsitöö Kogo
15.00 Seto Kuningriigi pillimees
Toomas Valk
16.00 Rahvabänd 2018 -
Nedsaja Küla Bänd
17.00 Kultuuriklubi Setolood

Eesti Rahvakunsti ja Käsitöö Liit
www.folkart.ee
Pikk 22, Tallinn 10133
Tel 660 4772, 518 7812
info@folkart.ee
Kujundus ja trükk: Vali Press OÜ

Ametikoolid Mardilaadal

Traditsiooniline ametikoolide tutvustamine Mardilaada suurel laval toimub reedel kell 11.00:

- ☞ Tallinna Kopli Ametikool
- ☞ Haapsalu Kutsehariduskeskus
- ☞ Kuressaare Ametikool
- ☞ Olustvere Teenindus- ja Maamajanduskool
- ☞ Räpina Aianduskool
- ☞ Vana-Vigala Tehnika- ja Teeninduskool

REKLAAMID JA INFO

XXIII Mardilaat toimub

7.-10. november 2019. aastal

Näitused Rahvakunstigaleriis Pikk 22 2018 aastal:

- 23.10–12.11 *Käsitööpetajate ja koolinoorte kingitus Eestile.*
Käsitööpetajate selts AITA
- 13.11–03.12 *Lenda, lenda, lepalind.* Lembe Maria Sihvre
- 4.12–2.01.2019 *Soojad kampsunid.* OÜ Kodukäsitöö

Rahvusliku käsitöö müük ja käsitöökeskused:

EESTI KÄSITÖÖ MAJA

Pikk 22, Tallinn

ALLIKAMAJA KÄSITÖÖ

Lühike jalg 6a, Tallinn

EESTI KÄSITÖÖ KODU

Vene 12, Tallinn

EESTI KÄSITÖÖ VEDUR

Balti jaama turuhoone, Kopli 1, Tallinn



Toetajad ja koostööpartnerid:



Mardilaada toimkond

Liina Veskimägi-Iliste,
Liivi Soova, Katrin Lükk,
Anu Randmaa, Lembe Maria
Sihvre, Liis Burk,
Kätli Kruuser-Saarkoppel