



Täienduskoolitusasutuse nimetus:

## Eesti Rahvakunsti ja Käsitöö Liit

### 1. Õppekava nimetus:

---

Helmetega tikitud vöö või lahttasku

### 2. Õppekavarühm ja õppekava koostamise alus

---

Õppekavarühm: käsitöö

Õppekava koostamise alus: puudub

### 3. Eesmärk ja õpiväljundid

---

**EESMÄRK:** koolituse läbinu teab helmestikandi ajaloolist tausta, alusmaterjale, tikkimisvõtteid. Oskab valid sobivad töövahendid ja materjalid - helmed, mustrid, kuidas mustrit mahajoonistada.

**ÕPIVÄLJUNDID:** koolituse lõpuks õppija teab ja oskab valida õiged töövahendid ja materjalid:

Helmevöö puhul aluskangas, nahast vööga sobitamine, helmed

Helmevöö puhul mustri kohandamine, tikkimisvõtted

Lahttasku puhul, sobiva kompositsiooni loomine

Lahttasku puhul sobiv lõike, kinnituspael, helmed, tikkimisvõtted

### 4. Sihtgrupp ja õppe alustamise tingimused

---

Sihtgrupp: käsitööga tegelevad inimesed, kes soovivad iseseisvalt lõnga villast valmistada.

Õppe alustamise tingimused: Koolitusel osalemiseks ei ole vaja eelnevat helmestega tikkimis kogemust.

### 5. Õppe maht, õppe ülesehitus, õppekeskkond ja õppevahendid

---

ÕPPE MAHT JA ÜLESEHITUS: Koolituse kogumaht on 10 akadeemilist tundi.

ÕPPEKESKOND: Õpe toimub avaras ja kaasaegses õppeklassis, kus võimalus juhendajaga kokkulepitud puhkepausil kasutada kööginurka tee-või kohvi keetmiseks. Samuti olemas külmkapp lõunatoidu säilitamiseks ning ahi toidu soojendamiseks.

Osalejatel palume **kaasa võtta**:

käärid, niidid, nõelad (helmestega tikkijatel kindlasti spetsiaalne helmenõel).

Mustrile vastavad helmed (eelnevalt juhendajaga kokku lepitud).

Kui neid pole, saab kasutada õpetaja töövahendeid.

- **6. Õppeprotsessi kirjeldus, sh õppe sisu, õppemeetodid ja -materjalid**

<b>Õppe ülesehitus ja maht</b>	<b>Õppe sisu ja õppematerjalid</b>	<b>Õppemeetodid</b>
Auditoorne töö 1 akadeemiline tund	Helmestikandi ajalooline taust, esitlus. Näidiste esiltemine.	Loeng
Praktika koolikeskkonnas 9	Esimesel kohtumisel räägitakse alusmaterjalidest, tikkimisvõtetest, helmestest, mustritest, kuidas mustrit mahajoonistada. Esmalt valmib tööproov, seejärel alustatakse suure tööga. Räägitakse lahttaskutest: ajalooline taust, tasku tüübid, kasutatud materjalid, lõiked, kaunistused, paelad sidumiseks. Teisel kohtumisel vaadatakse üle valminud tikandid, lõpetatakse tööd ja räägitakse edasistest sammudest.	Praktiline töö

### **7. Hindamine ehk õppe lõpetamise tingimused**

<b>Hindamismeetod</b>	<b>Hindamiskriteerium</b>
Praktiline ühisülesanne tagasisidestada õpitut.	Õppija esitleb õpitud praktilisi töövõtteid, annab koolitajale tagasisidet.

### **8. Väljastatavad dokumendid**

---

Õpiväljundid omandanud ning hindamiskriteerumi läbinud õppijale väljastatakse tõend.

### **9. Koolitaja kvalifikatsioon**

---

TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia pärandtehnoloogia magistrant ning omab pikaajalist täiskasvanute koolitamise kogemust.