



# KONVERENTS

## „Digikultuuriaasta 2020. Kunst ja käsitöö, traditsioonid ja disain“

27. märtsil Tartus Tiigi Seltsimajas

- 11.30 Tervituskohv
- 12.00 Avasõnad
- 12.10 **ESIMESEST ARVUTIKIRJAST PÄRANDKULTUURI DIGITALISEERIMISENI I (1992-2014)**  
*Liivi Soova, Eesti Rahvakunsti ja Käsitöö Liit*
- ESIMESEST ARVUTIKIRJAST PÄRANDKULTUURI DIGITALISEERIMISENI II (2014-2020)**  
*Liina Veskimägi-Ilviste, Eesti Rahvakunsti ja Käsitöö Liit*
- KUIDAS HOIDA RAHVAKUNSTI, KUI PEREMEES ON HIIR?**  
*Anu Pink, Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia*
- MIKSID JA MIKSIMISED**  
*Kadi Pajupuu, Tartu Kõrgem Kunstikool Pallas*
- 13.30 Lõuna
- 14.00 **ERM-i KOGUD: REAALSE JA DIGITAALSENA**  
*Riina Reinvelt, Eesti Rahva Muuseum*
- RÄNNAK MUSTRITE MAAGILISES MAAILMAS**  
*Kaja Tilga, Tartu Loomemajanduskeskus*
- TRADITSIOON JA TRADITSIOONITUS KÄSITÖÖTALUS**  
*Inga Talvis, Jaago käsitöötalu*
- KUIDAS SAAB VANAST PITSIST UUS?**  
*Angelika Nöps, Tartu niplispitsiklubi*
- 15.20 **Küsimused ettekandjatele, kokkuvõtted**  
*Kadri Tomasson, MTÜ TuleLoo*
- 15.40 Sõnavõtted
- 16.00 Lõpusõnad

Pitsiaastat 2020 tähistatakse Tartu niplispitsiklubi näitusega eesti rahvuslikest pitsidest.

Tartu linna toetusel on konverents osalustasuta  
**Registreeru konverentsile siin**

**REGISTREERU**

**Lisateave:** Tiina Konsen, [Tiina.Konsen@raad.tartu.ee](mailto:Tiina.Konsen@raad.tartu.ee), 5305 9698

Korraldajad:



Koostööpartnerid:

Toetaja: