



Täienduskoolitusasutuse nimetus:

Eesti Rahvakunsti ja Käsitöö Liit

1. Õppekava nimetus:

Kampsiku loovõmblemine

2. Õppekavarühm ja õppekava koostamise alus

Õppekavarühm: käsitöö

Õppekava koostamise alus: puudub

3. Eesmärk ja õpiväljundid

EESMÄRK: Koolituse eesmärk on õmmelda loovalt taaskasutades kangaid (vanutatud kampsunid, villased kangad..) omanäoline kampsun.

ÕPIVÄLJUNDID: koolituse lõpuks õppija tunneb ära ja oskab:

Kavandada kangatükkidest kampsiku kompositsioon

Kavandada paberil kampsiku kavand ning läbi mõelda töö etapid

Valida tööks sobivad materjalid ja töövahendid

Valmistada loovalt kampsiku lõige

Õmmelda peamiselt käsiõmblustega lõikekohane kampsun.

Oskab erinevaid õmblus-ja kaunistusvõtteid

4. Sihtgrupp ja õppe alustamise tingimused

Sihtgrupp: käsitöölised, loovat ja aeglast käsitööd hindavad tegijad, mehed ja naised, noored ja vanad. Osalejate arv on piiratud.

Õppe alustamise tingimused: Koolitusel osalemiseks ei ole vaja eelnevat õmblemise ja kavandamise kogemust

5. Õppe maht, õppe ülesehitus, õppekeskkond ja õppevahendid

ÕPPE MAHT JA ÜLESEHITUS: Koolituse kogumaht on 20 akadeemilist tundi.

ÕPPEKESKOND: Õpe toimub avaras ja kaasaegses õppeklassis, kus võimalus juhendajaga kokkulepitud puhkepausil kasutada kööginurka tee- või kohvi keetmiseks. Samuti olemas külmkapp lõunatoidu säilitamiseks ning ahi toidu soojendamiseks.

Esimeseks kohtumiseks kangatükid juhendajalt, valmsitatakse proovitöö. Varuda kavandite tegemiseks visandiraamat ja pliiats, kustukumm.

Osalejatel palume **kaasa võtta**:

Peale teist kohtumist varuda enda kampsiku jaoks vajaminevad materjalid, niidid, tikkimislõngad, nõel.

6. Õppeprotsessi kirjeldus, sh õppe sisu, õppemeetodid ja -materjalid

Õppe ülesehitus ja maht	Õppe sisu ja õppematerjalid	Õppemeetodid
Praktika koolikeskkonnas 4ak tundi. Esimene kohtumine	Esimesel kohtumisel tutvutakse materjalide ning töövahenditega, harjutatakse kätt proovitöö kompositsiooni kavandamisega, kasutades erinevaid kangatükke (juhendaja poolt). Koduseks ülesandeks jääb varuda sinu kampsuni jaoks sobivad kangad ning need ette valmistada (juhendaja jagab nõuandeid tunnis).	Praktiline töö
Praktika koolikeskkonnas 4 ak tundi. Teine kohtumine	Teisel kohtumisel alustatakse oma kampsuni kavandamisega arvestades olemasolevaid materjale. Kavandatakse loovalt lõige. Koduseks ülesandeks jääb lõike järgi kangas ette valmistada ning detailid kokku traageldada.	Praktiline töö
Praktika koolikeskkonnas 4 ak tundi. Kolmas kohtumine	Kolmandal kohtumisel vaadatakse üle kodused tööd, iga osaleja saab tagasisidet. Tutvutakse eirinevate õmblusvõtetega, millega kangast kokku õmmelda ning kaunistada. Alustatakse kampsuni õmblemisega. Koduseks jääb õmblemine.	Praktiline töö
Praktika koolikeskkonnas 4ak tundi. Neljas kohtumine	Neljandal kohtumisel vaadatakse taas kodused õmblemised üle ning jätkatakse õmblemisega. Tuleb juttu viimistlemisest, kuidas tööd lõpetada, kuidas erinevaid kampsuni detaile kaunistada või kantida.	Praktiline töö
Praktika koolikeskkonnas 4 ak tundi. Viies kohtumine	Kodus tehtud tööde ülevaatamine. Kaunistuste ühendamise põhidetailidega, mis jääb koju lõpetada.	Praktiline töö
Praktika koolikeskkonnas 4 ak tundi. Kuues kohtumine	Viieldal kohtumisel tööde lõpetamine, viimistlemine, esitlemine. Tagasiside.	Praktiline töö

7. Hindamine ehk õppe lõpetamise tingimused

Hindamismeetod	Hindamiskriteerium
Praktiline ühisülesanne tagasisidestada õpitut.	Õppija esitleb õpitud praktilisi töövõtteid, annab koolitajale tagasisidet.

8. Väljastatavad dokumendid

Õpiväljundid omandanud ning hindamiskriteerumi läbinud õppijale väljastatakse tõend.

9. Koolitaja kvalifikatsioon

Õppisin rätsepakoolis, hiljem juurdelõikust ja mingi aeg õmblesin Valgas ohvitseriprouadele mantleid. Veel on mul diplom Tallinna Med.koolist ja EKA Vabade Kunstide erialalt.

Aeglased kampsikud sündisid vajadusest kasutada ülejääke, luua omanäoline ja isikupärane riideese ja mis kõige tähtsam, et see oleks soe.

Kuna olen illustraator, siis on tekstiil lõuendi või paberi funktsioonis ja niidid, lõngad joone tekitamiseks. Eiran kõiki reegleid, tehnilisi tingimusi, teen tunde järgi. Seepärast on suur väljakutse anda edasi seda tunnetust, tehnikat, seisundit ja vabadust. Armas kursuslane, saan näidata sulle ainult suunda, edasi pead minema ise.