

Maret Lehis on lõpetanud 1995. aastal Tallinna Kergetööstustehnikumi rahvusliku käsitöö eriala ning 2003. aastal Tartu Ülikooli majandusteaduskonna. 2013. aastal lõpetas Maret TÜ Viljandi Kultuuriakadeemias pärandtehnoloogia magistriõppe uurimusega pott- ja kabimütsidest.

Alates aastast 2002 tegutseb Maret Lehis eraettevõtjana. Tema juhitava OÜ Pileum`i tegevusaladeks on peakatete valmistamine ning rahvuslik tekstiil - valmistatakse muuhulgas ajaloolisi peakatteid, etnograafilisi kangaid, erinevaid tekstiilseid võid ja rahvariideid. 2004. aastast on Maret Lehis järjepidevalt tegelenud koolitamisega ning andnud kangakudumise, kirivööde ning erinevate peakatete valmistamise kursusi üle Eesti, sealhulgas Viljandi Kultuuriakadeemias ja Eesti Kunstiakadeemias.

Maret on kokku pannud isikunäitused „Eesti pottmüts“ (Tallinn, 2010) ja „Ajaloolisi peakatteid Eestist“ (Põltsamaa, 2013). Olulisel kohal on näituse „Vööd Eesti rahvatraditsioonis“ (Tallinn, Põltsamaa, Helsingi, 2011–2013) ja „Tällaiset olimme: Viron kansallispuku 1800–1900 -luvulla“ (Tampere, 2012) kureerimine.