



Eesti Rahvakunsti ja Käsitöö Liit

TEATAJA

Kevad 2022

Nr 45

Kas sina tegid lapsena käsitööd? Mis on sinu esimene mälestus sellest?

Minul on ninas vanaema riidekapi ülemisel riiulil oleva naftaliinilõhnase kaltsukoti lõhn. Nendest kangatükkidest võisin teha, mida süda ihkas ja lapsekäsi oskas. Vilumus tuli hiljem, kõigepealt oli soov, pealehakkamine ning pere toetus käsitööd teha.

Pärandiks saadud traditsioonid tuleb edasi anda. Meie suurim soov ongi kahel järgneval aastal leida üles noored, kes meiega kaasa tulevad ja oma tahet ning tarkust meiega jagavad. Käsitööliidu aastateema 2022–2023 on PEALEKASV. Märkame noortele suunatud käsitöötetvõtmisi, korraldame ise koos noortega põnevaid tegemisi ja anname sellest ka teistele teada!

Esimesed kohtumised noortega on juba tehtud. Käsitöölaager Harjumaal oli tore kogemus nii osalejatele kui ka korraldajatele. Kevadesse jääb noortekogu loomine ja noorte hääle kuulamine. Noortele mõeldes oleme taas osalemas noorte laulu- ja tantsupeol, nendest plaanidest saad lähemalt teada juba õige pea.

Olukord käsitöömaastikul on aga juba kolmandat aastat keeruline. Koroonaviirusest õhus olev teadmatus on asendunud Ukrainas toimuva sõja hirmuga. Normaalse ja tavapärase elu jätkamine on praegu omamoodi katsetükk, stabiilsuse nimel on see hädavajalik. Traditsioonid on tähtsad, need tekitavad turvatunde ja seotuse olnuga. Jätkame lisaks uuele kindlasti ka traditsiooniliste ettevõtmistega.

Juuli algul kutsume teid XXIII Tallinna Keskaja Päevadele. Rahvakunsti laada vormi oleme aga veidi uuendanud.

Kolmepäevase laada asemel koguneme kolmel korral suve jooksul Tallinnas Raekoja platsil, kus korraldame valdkonnapõhiseid rahvakunstimärgi. Lisaks väikesele valitud kaubaga laadale toimuvad seal töötoad, meistrikojad ning saab nautida vahvat eeskava. Ole kohal ja teeme koos ajalugu!

Koos tegemine ongi see, mis on meist toimiva organisatsiooni kujundanud. 30 aastat käsitööliidu ühiseid eesmärke ja tegemisi on talletatud ajalooraamatusse. Meie ühise loo pealkirja all „Päritud pärandamiseks“ on kogunud ja kirja pannud Liivi Soova. Aitäh selle eest!

Kanna endas pärandit, jaga seda teistega!

Lüna Veskimägi-Iliste

Juhatuse esimees



Pärandihoidjad. Vasakult Mareli Rannap, Kristi Jõeste, Liis Luhamaa.

Foto Sandra Urvak

Taas pärgasime parimaid

Suur rõõm oli käsitöoliidu liikmete ja sõpradega kohtuda 26. märtsil 2022 Hopneri majas Tallinnas meie traditsioonilisel volikogul ja sellele järgnenud tänupeol. Kuna tähistasime ka Eesti Rahvakunsti ja Käsitöö Liidu taasasutamise 30. aastapäeva ning tutvustasime meie värskest välja antud ajalooramatut, oli peale liikmete kohal ka palju meie ajaloo kaugemalt seotud isikuid. Volikogul tutvustati eelmise ja käesoleva aasta tegemisi ning plaane. Põgusa ülevaate oma tegemistest andsid MTÜ Rahvarõivas ning Kristina Rajando. Viimane rääkis käsitöoliidu aastateemale kohaselt noorte õpetamisest, võrreldes Vormsi Põhikooli ja Rocca al Mare kooli kogemust. Päeva peasündmusena pärgasime käsitöoliidu ja Eesti Rahvakultuuri Keskuse tunnustuse ja Eesti Kultuurkapitali

preemiaga meie uusi pärandihoidjaid, noort meistrit, parimat näitust ja maakonna tegu. Pärandihoidjad on Mareli Rannap, Liis Luhamaa ja Kristi Jõeste. Noore meistri tiitel läks Räpina Aianduskooli õpilasele Maria Helene Skovgaardile. Parim näitus oli Siiri Reimanni autorinäitus Haapsalu sallidest. Maakonna teo tunnustus läks Muhu saare vahvale viieliikmelisele särtsakale seltskonnale, kes veavad eest „Ilu ela. Eput päe“ sündmust. Liivi Soova, kes oli liidu 30 aasta ajalooramatu koostaja, tegi värske raamatu tutvustuse ning hiljem jagati seda ka kõikidele külalistele. Önnitlejate, tänaajate ja autogrammisoovijate järjekord oli pikk ja tekitas uhkust, et ajame õiget Eesti asja.

Kristi Jõeste

Kindakunstnik Kristi Jõeste pikaajalise uurimistöö tulemusena jõudis eelmisel aastal kaante vahele teos „Eesti silmuskudumine 3. Labakindad“. See raamat toob lugejani Eesti kinnaste rikkaliku loo alates kaunitest paikkondlikest mustrikirjadest ja kinnaste kandmise tavadest kuni kudumistehniliste üksikasjadeni. Raamatus on esitletud pea 300 kindapaari igast Eestimaa nurgast koos fotode, mustrite ja praktiliste kogemuste toel sündinud põhjalike kudumisõpetustega. Teose koostamiseks vaatas Kristi muuseumides läbi tuhandeid kindapaare, dokumenteerides kõiki detaile alates loomisvõttest kuni kasutatud lõnga peensuseni. Raamatu valmistamisele aitas kaasa suur kudemajade kogukond: Kristi koostatud juhendite järgi äratasid tema endised ja praegused õpilased ning kolleegid uuele elule sajad vanad kindapaarid, mis inspireerivad nüüd omakorda uusi kudemajaid ja kandjaid.

Raamatu valmistamisele eelnes aga pikk teekond. Kristi tutvus Eesti kudumistraditsioonidega sai alguse 1998. aastal, mil ta asus õppima Viljandi Kultuuriakadeemia rahvusliku tekstiili erialal. Magistrikraadi omandas ta hooepis semiootika alal, uurides Kihnu naise rahvarõivakõrte semiootilist tähendust. Alates 2008. aastast tänaseni jagab Kristi oma teadmisi edasi Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia tekstiili eriala lektori ja programmijuhina. Temas on kohtunud innustunud meister ja põhjalik uurija, kes oskab parima käsitööteaduse vaimus põimida kokku praktilised oskused pärandtehnoloogiliste uurimismeetoditega. Selle tulemuseks on senisest põhjalikum, mitmekülgsem ja sisukam vaade Eesti esemelisele kultuurile ja käelisele pärandile. Kristi on tegelenud aktiivselt uute, käsitöise pärandi uurimiseks sobivate uurimismeetodite väljatöötamisega ja erialaterminoloogia korrastamisega.

Kristi tegevus ületab Eesti piirid. Ta on käinud kindakudumise traditsioone tutvustamas ja praktiliselt õpetamas paljudes välisriikides. Samuti oli ta 2018. aastal Viljandis toimunud Põhjamaade silmuskudumise sümposiumi peakorraldaja.

Õpetamise ja uurimise kõrval on ta tegelenud aktiivselt kudumise populariseerimisega. Tema 2012. aastal loodud Meistrikoda ULAS on aidanud levitada Eesti silmuskudumise võtteid

ja tehnikaid laiemale publikule. Selle pikaajalise töö tulemusena on kujunenud välja traditsioonilise silmuskudumise austajate koolkond, mille liikmed tunnevad vanade kinnaste valmistamise saladusi ja neis peituvaid väärtusi.

Ave Matsin

Mareli Rannap

Ausalt öeldes ei teagi, millal Mareli Rannap Saaremaale tuli. Ühel hetkel oli ta olemas, toimekas, aktiivne, silmapaistev. Nii nagu Mareli looming on värviline ja rõõmus, on seda ta ka ise. Tema uudishimu, põhjalikkus, korrektsus, töökus, pealehakkamine, lõpmatu energia on sõnad, millega teda iseloomustaksin.

Mareli asus Saaremaale 2003. aastal, aga mulle tundub, et ta on kogu aeg siin elanud. Selle ajaga on ta suutnud istutada oma juured Saaremaa kiviklibusesse pinda ja leida endale hulga kaasmõtlejaid. Saaremaa käsitöölise seltskonnale on ta mõjunud kui värske tuulehoog. Pikalt kalkuleeriv, tagasihoidlik ja alalhoidlik saarlane ei võta väga kergelt omaks, aga siin on üks rohi. Inimese eest kõnelevad tema teod, see on võluvõti saarlaste südamesse. Kui oled end tõestanud tegudega, mitte sooja jutuga, siis oled oma.

Mõeldes atsaka käsitöölise ainuüksi viimase aasta toimetamistele, siis on see muljet avaldav.

Mareli käe all on valminud kolm saarlastele olulist vaimse kultuuripärandi kirjet: „Kangakudumise traditsioon Saaremaal“, „Kinnaste kudumine Saaremaal“ ja „Pilutikandi valmistamine Saaremaal“.

Laija huviliste ringi haarab rahvarõiva teema. Mareli on korraldanud mitmeid rahvarõivakoolitusi. Nii mitmedki pered on saanud endale isetehtud oma kodukoha rõivad selga. Koos Saaremaa muuseumiga on Mareli võtnud vedada Saaremaa rahvarõiva nõuandekojas, mis oma infopäevadel tutvustab Saaremaa rahvarõivaid.

Saaremaale ja Muhumaale koguneti suursündmusele, vabariiklikele käsitööpäevadele, mille Saaremaa-poolne hing oli just Mareli, kes pani kokku väga põneva kava.

Brüsseli pissiv poiss – ei saa ju kõrvaltvaatajaks jääda, kui kellelgi on vaja rahvarõivaid selga! Mõeldud-tehtud. Idee, vormistus, tohtu kommunikatsioon

– ja Brüsseli poiss kannab tulevast aastast Saaremaa Jämaja kihelkonna rahvarõivaid. Aitäh, Mareli!

Mida teeb Mareli täna? Ta koob Ukraina abistamiseks varjevõrke koos paljude Saare naistega. Olin koos temaga ühel päeval Valjala Tööpajas võrku töövalmis seadmas – milline ühiseenergia, andmisrõõm, tänulikkus, hoolivus, märkamine! See oli mõru-magus, aga hea tunne.

Armastus ja töö – rõõmsavärvilised, kirevad ja paitavad meistriteosed vildist. Selline ongi meie Mareli.

Krista Lember

Liis Luhamaa

Käsitööhuvilisele on Liis Luhamaa nimi silma jäänud juba aastaid tagasi. Liis on tegutsenud keträjana Pärnu Maarja Magdaleena Gildi vaibakojas. Teame teda ka kui loodusvärvidega värvijat – neid on Liis uurinud ja nendega värvunud juba 15 aastat.

Liisi iseloomustabki see, et ta on uurija ja süsteemne tegutseja, teda huvitab protsess, selle tehnilisus. Värvimise ja ketramise teemal on ta pidanud blogi, kirjutanud artikleid ja välja töötanud mitmeid koolitusi, mida viib läbi siiani.

Nende teemade kaudu jõudis Liis rahvarõivaste uurimiseni. Ta lõpetas 2017. aastal Pärnumaa rahvarõivakooli. Kuna tema juured ulatuvad Tuudile, valmistas Liis endale Lihula kihelkonna rõivad. Liisile meeldivad väljakutsed ja muidugi köitis värvijana teda just ikattehnikas värvitud ja kootud seelik. Nii küpseski juba koolituse käigus soov teemat edasi uurida TÜ Viljandi Kultuuriakadeemias magistriõpingute käigus. Sel ajal rändas Liis ikattehnikat uurima Jaapanisse ja lõpetas eriala märkimisväärselt mahuka ikattehnikas seelikute uurimusega ja tegi endale selgeks kangakudumise. Nii ongi tema koolituste pagasisse lisandunud ikattehnikas lõngade värvimine ja seelikukangaste kudumine. Liis on omandanud materjalide värvija ja trükkija ning rahvarõivaste valmistaja 7. taseme kutsed. Ta on asutanud OÜ Ehtsad Värvid ning töötab MTÜs Rahvarõivas projektjuhina. Liis osaleb arendustegevustes, haldab sotsiaalmeedia kanaleid ning täiendab Eesti rahvarõivaste veebilehte.

Anu Randmaa



Noorte käsitöölaager Kolga seltsimajas.
Foto Liis Burk

Käsitööliidu 2022/2023 aastateema on *pealekasv*

Aastateema 2022/2023 keskendub noortele ja kannab nime *pealekasv*. Käsitööliit on aastate jooksul noortele ja noortega läbi viinud erinevaid projekte – rahvarõivatelk noorte tantsupeol, „Meistri-ga kooli“, „Teel meistriks“ jms. Järgmise kahe aasta jooksul keskendume just

noorte käsitöö edendamisele, nende seas käsitöö maine tõstmisele ja käsitöö kui elatusallika propageerimisele. Teeme tihedat koostööd erinevate seltside ja käsitöökoolidega. Tänu KÜSKI arenguhüppe toetusele saame läbi viia just noortele suunatud mentorkoolitusi. Aasta keskpaigas tulevad välja arvamusi-liidritega salvestatud käsitööd ja käelist tegevust propageerivad lühivideod. Aprilli lõpus toimus noorte käsitöölaager, kus sel korral keskenduti villale kui materjalile. Esimesel päeval juhendas Julika Roos villatöid lamba pügamisest kuni valmis lõngani. Teist päeva vedas eest Kadi Pajupuu ning koos noortega valmistati uuenduslikku tekstiili Kadi

enda leiutatud töövahendil MultiWeave. Laager toimus Harjumaal Kolga seltsimajas ja Lahemaa pärimuskojas. Uus laager toimub septembrikuus Viljandis. Eraldi suur eesmärk aastateema raames on luua käsitööliidule noortekogu, milleks sai esimene samm astunud juba 2021. aasta oktoobris. 15. mail toimus Tallinnas koostöökoogu, kus panime koos noortega pead kokku ja kirjutasime üles hulga mõtteid, mida soovitakse koos teha. Ideid tuli arvukalt ja nii tore oli tunda, kuidas noored koos tegutsedes soovivad käsitöömaailma tulevikku muuta. Rõõmuga saame pärast koostöökoogu hõisata, et käsitööliidu juures on nüüd toimetama hakanud ka noortekogu!



Lembe Sihvre punutud paelad

Eesti Rahvakunsti ja Käsitöö Liit on taas kaasa löömas noorte laulu- ja tantsupeol. See on tore uudis, seda enam, et 2022/2023 on käsitööliidu aastateema PEALEKASV pühendatud noortele.

Meil on väärt kogemus 2011. aasta laulupeost, kus osalesime uhke ehtetelgiga. Oleme kohtunud Laulu- ja Tantsupeo sihtasutuse esindajatega ja välja käinud järgmised ideed:

- Lauluväljakul sisukad meistrikojad noortelt noortele
- Kalevi staadionil rahvarõiva kiirabi ja väike rahvusliku käsitöö esitlus
- Linnaruumis suurem käistööna valminud taies/installatsioon

Laulupeo teema on „Püha on maa“, tantsupeo oma „Sillad“. Ehime sel puhul Tallinna kesklinnas tähtsad puud punutud paeltega. Kaasame noori paikkondadest. Teeme koolitusi, õppevideod, töötube jne.

Hoiame teid oma tegemistega kursis!

Viljandis toimus Noore Meistri Kool

27. aprillil 2022 toimus Viljandi Kultuuriakadeemia Vilma õppehoones Noore Meistri Kool. Kooli mõte on anda noortele vanuses 16–30 esmane ülevaade traditsioonilistest käsitöövõtetest ja võimalus oma kätega meisterdada. Osales kokku üheksa noort, toimus kolm töötuba ja igasse töötuppa jagus kolm osalejat. Sepikojas pisisealise töötoas valmistati esmalt mõned sepisnaelad, seejärel valmisid erinevate sepiستامیصتوتے abil ripatsid, võtmehoidjad ja käevõrud. Juhendas rahvusliku metallitöö eriala vilistlane Tõnis Luik. Vasest saunakulbi valmistamise töötoas õpiti õhukesest vaskplekist erinevate tarbevormide käsitsi sepiستامیصتوتے ja vormidetailide ühendamist. Osalejad valmistasid vaskplekist saunakulbi ja meisterdasid kulbile juurde puust varre. Juhendas rahvusliku metallitöö eriala õppejõud Väino Niitvägi. Vaseliste õpitoas meisterdati metalltraadist keerutatud peenikestest spiraalidest erinevaid ornamente sobitades käevõru. Juhendasid rahvusliku metallitöö eriala õppejõud Kirsti Tuum ja pärandtehnoloogia üliõpilane Mari Meriste. Kultuuriakadeemia lahtiste uste päeval oli Astri Kaljusel kümnele osalejale pakutruki töötuba, kus igauks sai teha mustri lina-sele kotile. Punutud võtmehoidja töötuba kaheksale osalejale juhendas Christi Kütt. Vt ka <https://viljandi.ut.ee/et/NMK2022>



Noore Meistri Kool Viljandis.
Foto Lembe Lahtmaa

Setomaa noored ja piirkonna pärimus

Setomaa vallas on kolm kooli: Meremäe Kool, Mikitamäe Kool ja Väraska Gümnaasium. Õpilaste arv kokku on veidi alla 200. Kõigis kolmes koolis pööratakse tähelepanu traditsioonilisele käsitööle ja vanadele töövõtetele, aga samas ollakse innovaatilised ja avatud uutele väljakutsetele. Aastate jooksul on ellu kutsutud tegevusi ja projekte, mille kaudu saab kooli õppekava ja piirkonna traditsioonide tundmist hästi siduda. Oleme korraldanud meistri-selli-õpet ja hulgaliselt teemapäevi. Üsna sageli külastatakse

muuseumi ja ettevõtteid, sidudes külastusi praktiliste tegevustega.

On tore, et koolides veavad käsitöö- ja tehnoloogiaõpetust traditsioonilisest käsitööst huvituvad ja teadvad õpetajad (Sigre Andreson ja Evar Riitsaar Meremäel, Maret Vabarna Mikitamäel ja Värskas).

Käsitöövilumus ja loovus on noortes tekitanud soovi osaleda õpilasfirmade tegemistes. Õpilasfirmadega osaletakse kohalikel suursündmustel ja üle-eestistel laatadel. Enamasti on tooted, mida noored müüvad, käsitööna valminud esemed.

Setomaa koolid on olnud teerajajad Võrumaal ja üle Eesti mahetoidu propageerimisel, väärtustades tervislikku

toitumist ja kohalikku toorainet. Oma kooliaias kasvatatakse köögivilju ja ürte ning tegeletakse üheskoos mahetoorainest kokkamisega.

Seto rahvarõivaste kandmine, seto tantsude ja keele õppimine, pärimusmuusika – see on üks viis, kuidas meie piirkonna traditsioone koolinoortele lähemale viia. Enam ei ela Setomaal talu- tares kolm põlvkonda koos ja pärimuse edasikandmine põlvest põlve on hääbumas. Seetõttu ongi tänapäeval suur osa lasteaial, koolil ja kohalikel seltsidel.

Ingrit Kala

Seto Käsitüü Kogo tegevjuht



Põhjamaade linakasvatamise ühisprojekt

Eesti kuulub Põhjamaade Käsitöoliitu. Sel aastal veame ühiselt linalle kui materjalile ja selle teadvustamisele suunatud ühisprojekti. Ettevõtmine sai alguse Rootsist, kus eelmisel aastal toimus projekt juba pealkirja all „1 ruutmeeter lina“. Projekti raames jagati kõikidele soovijatele väike kogus linaseemet koos infomaterjaliga. Seltskonniti või asutuse kaupa külvati sobivale maa-alale 1 ruutmeeter lina. Projektist osavõtjad olid pigem hoolekandeadasutused, lasteasutused jms. Jälgiti linataime kasvu, kuid hilisemaid tööprotsesse, linatöid

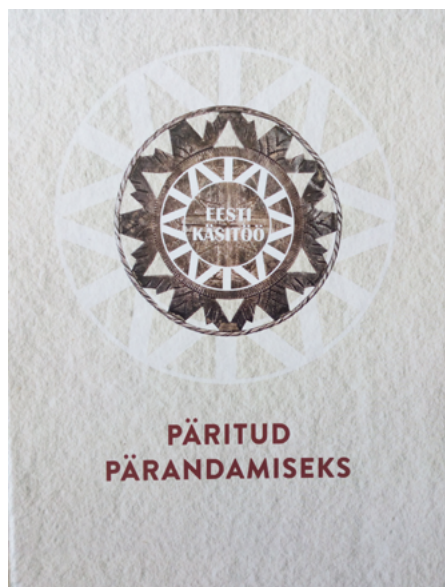
ei tehtud. Rootslaste üleskutsel kõikides Põhjamaade Käsitöoliidu liikmesriikides käimas olev projekt toimub sel aastal ka Eestis. Juhendajaks, konsultandiks ja materjalide koostajaks oleme meeskonda kutsunud Margit Pensa, kelle TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia magistritöö keskendus linakasvatusele ja linatöödele. Samuti on ta tegev praktik ning teema uurija ja tutvustaja. Viies paikkonnas kasvama pandavad linapõllukesed on ka avalikkusele avatud: Karilatsi Vabaõhumuuseum, Vormsi Talumuuseum, Tõstamaa Käsitöökeskus, Lahemaa pärimuskoda, Peipsimaa külastuskeskus. Neis kohtades saavad huvilised kokkuleppel kasvavat linalapikest vaadelda ja neile jagatakse infot lina ajaloo kohta. Samuti anti veel pea 300 soovijale koos infomaterjaliga välja 1 ruutmeerile vajalik kogus linaseemet. Varakevadel toimus veebis infopäev

linakasvatuse teemal, infopäeva juhtis Margit Pensa. Veebiseminari sisu toetas ka linakülvi ja hilisemate linatööde teemat. Linatöödeks vajalikud uued tööriistad valmistab Lahemaa pärimuskojast Roland Burk koos meister Meelis Kihulasega. Muuseumiesemeid kasutada ei saa.

Viies näidiskasvatuseks kokkulepitud kohas toimuvaid linatöid salvestab käsitöoliidu pikaajaline partner Raul Valgiste. Kogutud materjal saab kokku üheks kompaktselt kogemusfilmiks.

Projekti kohta leiate infot meie kodulehelt (folkart.ee) ja Facebookis märksõnaga „1 ruutmeeter lina, Põhjamaade ühisprojekt“.

UUED RAAMATUD



Liivi Soova koostatud ajalooramat „Päritud pärandamiseks“ ilmus käsitööliidu taastamise 30. aastapäevaks ja räägib liidu kulgemise ja sõprade loo nende aastate jooksul. Käesoleval aastal möödus 30 aastat käsitööliidu taastamisest (1992–2003 Eesti Kodutööstuse Edendamise Keskseks, alates 2004 – Eesti Rahvakunsti ja Käsitöö Liit). Raamatus on välja toodud kõik olulised sündmused, ettevõtmised ja meie liikmed ning inimesed, kellega seda teekonda on käidud.

SA Pärnu Muuseumi juures tegutseb 2018. aastast alates Pärnumaa rahvarõiva nõuandekoda. Selle töös hoidmiseks on oma jõud ühendanud muuseum, MTÜ Tõstamaa Käsitöökeskus ning rahvarõivameister ja õpetaja Inna Raud. 2017. aastal andis SA Pärnumaa Muuseum välja raamatu „Pärnumaa rahvarõivad“, mille autorid on Ülli Kont, Anu Randmaa

ja Inna Raud. Käesoleva aasta märtsis ilmus samade autorite koostatud lisatruki „Pärnumaa kihelkondade põlled“. Kui raamat annab Pärnumaa kihelkondade rõivastest üldise ülevaate, siis uus trüki sisaldab kogu vajalikku infot põlled valmistamiseks. Sealt leiab huviline originaalpõlle foto, kirjelduse, mõõtude ja mustripaigutusega joonise ning pitside ja tikandite skeemid. Lisaks on kaasas neli mustrilehte.

Meie auliikme Anu Raua elust ja jutudest on kokku saanud imeline raamat „Anu Raud – kuue ruuduga aken“. Jutud, mida Anu raamatust loete, on tõesti sündinud, tema enda elust pärit. See on südamlük, soe ja lootusrikas raamat.

Kõiki raamatuid saab soetada ka Kaarmanni käsitööpoest Tallinnas, Vanaturu kael 8.

TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia kevadised tegemised

Sellel aastal lõpetab järjekordne lend rahvusliku tekstiili eriala üliõpilasi, kelle lõputööde avalik kaitsmine toimub 30. mail Vilma õppehoones. 1.-2. juunini kaitsevad samas oma magistritööd kultuuripärandi loovrakenduste lõpetajad. Kõik huvilised on oodatud lõpetajatele kaasa elama. Sisse astuda saab sellel suvel samuti pärand tehnoloogia rahvusliku tekstiili eriala bakalaureuse- ja kultuuripärandi loovrakenduste magistriõppesse. Samuti on avatud vastuvõtt kunstide ja tehnoloogia õpetaja magistriõppesse. Lähemat infot vastuvõtu tingimuste ja ajagraafiku kohta leiab kultuuriakadeemia kodulehelt:

<https://viljandi.ut.ee/et/sisseastumine>. Viljandi Hansapäevadel 4.-5. juunil on lossimägedes avatud „Pärandilinn Viljandi“ ala, kus on esindatud rikkalik valik traditsioonilise käsitöö õpitube. Täpsem info Hansapäevade kodulehel: <http://hansa.viljandi.ee/tuvka-ala/>.

Kaitsemisele tulevad tööd Eesti rahvuslikus lilltikandis kasutatud pinna- kirjadest, liistuga rahvarõivasärkidest ja sitsjakkidest, samuti kaks uurimust murrangulisest ajajärgust kangakudumise oskuste ja telgede arengus 19. sajandi lõpul ja 20. sajandi alguses. Esemelise kultuuri teistest tahkudest jutustavad Eesti tampsavimajade ehitamise tehnoloogiat ja filigraantehnikas ehte valmistamise eripärasid analüüsiivad tööd.

Kevade jooksul saab tutvuda mitme erialanäitustega:

6. aprillist 17. maini on tekinäitus „Värvirõõm“ Tartus Tartu Ülikooli Molekulaar- ja Rakubioloogia Instituudi Omicumis.

4. maist 13. juunini on Kondase keskuses näitus „OmaMood 10“. Moeetendus tähistab oma 10 aasta juubelit. Moeetenduse arengust jutustavad tekstid, fotod ja laval esitletavat rõivakomplektid. Kuraator on Triin Amur.

1.-30. juunini on näitus „Rahvuslikkuse otsingud“ Avinurme kultuurikeskuses.

20. juunist 17. septembrini on Viljandi muuseumis näitus „Pärand haagib“. See on kultuuriakadeemia pärand tehnoloogia õppekava tekstiili ja metallitöö eriala üliõpilaste õppetööd tutvustav väljapanek.

Näitus „Pärandiluup“ on Ameerikas New Yorgi Eesti Majas, kuhu see jääb üles järgmiseks paariks kuuks.

KÜSKi arenguhüppe toetus

Eelmise aasta sügisel oli meil heameel teatada, et käsitööliit sai Kodanikuühenduse Sihtkapitalilt (KÜSK) arenguhüppe toetuse, mille raames arendame liidu digivahendite parki, õpime neid kasutama ja õpetame seda ka meie liikmetele. Teise suunana pakume noortele mentorkoolitusi. Jooksva aasta alguses oleme suure õhinaga õppinud Virgo Haani juhendamisel kasutama uusi kaameraid ja muidu huvitavaid vidinaid, millega käsitööliidu sündmusi salvestada, ettevõtmistest otse-

ülekandeid teha ning koolitusi kvaliteetsemalt ka veebis üle kanda. Meie tehnikaga toimusid avalikud õppepäevad aprillis ka Tallinnas, Tartus ja Viljandis. Järgmise sammuna on tulemas digipädevuse veebikoolitused, mille käigus õpime end kaamera ees paremini tundma, tähele pane ma olulisi pisidetaile ning tehnoloogiaid. KÜSKi arenguhüppe vältab 1,5 aastat ning sel teekonnal on meie konsultant Katrin Suursoo. Tema kommentaar meie senisele koostööle:

„Noorte kaasamine järelkasvu kasvatamiseks on paljude organisatsioonide eesmärk ning selle on endale lausa aasta-

teemaks seadnud ka ERKL. Mul on suur rõõm anda oma panus selle eesmärgi saavutamisse. Täna on edukalt KÜSKi arenguhüppe programmi projektiga startitud ning esimesed tegevused tehtud. Noortele pühendatud ideekorje seminar avas ukse mitmetele noorte algatatud koostegemistele ning sealt edasi tekib järelkasv juba iseenesest. Minu hinnangul on üks tähtsamaid edutegureid projekti elluviimisel meeskonna ülim pühendumus, entusiasm ja avatus koostööle. Selline tiim suudab saavutada kõik püstitatud eesmärgid ja rohkemgi veel.“



AITAN KAITSTA varjevõrkude punumine toimub ka käsitööliidus

Valmis varjevõrk ja tegijad Tallinnas.
Foto: Kätli Saarkoppel

Kindlasti oled märganud ettevõtmist „Aitan kaitsta“. Käsitööliit on algatusega liitunud ja annab oma panuse.

Millega on tegu?

„Aitan kaitsta“ on kodanikualgatus, mis suunab oma tegevuse Ukraina kaitsjate aitamisele. Ettevõtmine koordineerib Eesti suurimat varjevõrkude valmistamise aktsiooni. Võrke valmistatakse kõikides Eesti nurkades, suurtes linnades ja väikestes küladest.

Tuleb otsida enda kodukohast üles võimalus tegevusega liituda või ise vastav grupp luua. Ettevõtmise algatajad Eestis on Jaana Ratas ja Anu Lensment. Vajalik info on koondatud „Aitan kaitsta“ Facebooki lehele, grupiga on liitunud pea 2000 inimest. Leheküljelt leiad värvikaardid, punumise juhendid, talgukohtade asukohad ja muu vajaliku info.

Mida käsitööliit on teinud?

Pühapäeval, 3. aprillil kutsusime huvilised võrke põimima Tallinna vanalinna. Eesti Käsitöö Maja (Pikk 22) ja Eesti Esinduse (Pikk 15) käsitööpoodide ette. Tegime avaliku ürituse loa ning aktsioon õigustas ennast igati. Meie asukoht olid strateegiliselt heas kohas, et meelsust

näidata ja ühtlasi oma teoga head teha. Samuti vedas meil ilmaga, oli päikseline ja soe, inimesi liikus Vene saatkonna esisel alal palju. Käsitöömaja keldrikorrusel rahvarõivatoas oli avatud varjevõrgu ribade lõikamise töökoda, kõik kangad tulid osalejatelt ja annetajatelt. Loomulikult oli hea meel, et ettevõtmises löid kaasa ka Eestisse põgenenud ukrainlased. See oli võimalus neil omavahel kohtuda, rääkida ja oma kodumaa heaks midagi teha.

Edaspidi oleme kohtunud igal teisipäeval kell 16–20 Allikamaja Koolituskeskuses. Kahel raamil saab korraga võrke põimida kuni 30 inimest ning igal nädalal on huvilisi mõnusalt jagunud. Osalejad on mehed ja naised, noored ja natuke vanemad, on ukrainlasi, eestlasi, poolakaid ja belglasi, ühesõnaga hulk suure südamega inimesi.

Mitu võrku olete valmis põiminud ja teele saatnud?

Aprillikuu lõpu seisuga oleme Ukrainasse saatnud viis võrku, kaks neist ikka väga lahmakad. Mõrralina silmad on suured ja põimimine käib ludinal, marjavõrgu väikesed silmad nõuavad vilumust. Kuu ajaga oleme saanud targemaks:

teame, millist kangast valida, kuidas põimida, milliseid kangaid vältida ja kuidas uusi huvilisi juhendada.

Töö on osalejatele andnud meelerahu, oleme saanud uusi tuttavaid, oleme kuulnud lugusid inimeste meelsusest ja saanud suure kogemuse võrra rikkamaks.

**Liitu kindlasti Facebooki
AITAN KAITSTA! grupiga,
Meie kõigi panus loeb.
Slava Ukraini! Elagu Eesti!**





TULE, TUULUTAME RAHVARÕIVAID!

VIII rahvarõivaste tuulutamine toimub 5. juunil Tallinnas, Tornide väljakul kell 14.00-16.00.

- Rahvarõivaste esitlused, saamislood, tants ja muusika;
- Soovijatel võimalus tutvustada laval oma rahvarõivaid;
- Jäädvusta end rahvarõivaise ehituna päevapiltniku, fotograaf Sandra Urvaku juures;
- Meistrid Inna Raud ja Anu Randmaa annavad rahvarõivaste valmistamise ja hooldamise teemalist nõu ja abi;
- Küsi ekspertidelt hinnangut oma rahvarõivakomplekti kohta ning nõuandeid selle täiendamise võimaluste ja kandmistraditsioonide kohta.

Samuti kutsume osalema virtuaalsel tuulutamisel:

MEIE TEEME RAHVARÕIVAID!

Rahvarõivaste valmistamine on tõesti väga populaarne ja puudutab meist paljusid. Ole hea ja jaga tuulutamise päeval, 5. juunil meiega vahvaid ja südamlikke hetki rahvarõivaste valmimisest: postita fotod koos looga oma FB lehele, tee postitus avalikuks ja lisa postitusele kindlasti #tuulutamine2022.

Korraldajad: Eesti Rahvakunsti ja Käsitöö Liit ja MTÜ Rahvarõivas

Käsitööliidu kursused 2022–2023

Tulemas on huvitavad ning asjalikud koolitused, mille raames on võimalus õppida tikkimist, kirjakunsti, ajalehpaaberist punumist, heegeldamist ning nip-lispitsi tegemist, samuti kinnaste, sokkide ning Kihnu troikirjaliste kleitide ja beebitekkide kudumist, puulusika valmistamist ning lõikeriistade teritamist. Ja veel palju muud!

Koolituste info leiate käsitööliidu koduleheküljelt www.folkart.ee, registreerimine ja tasumine käib samuti kodulehekülje kaudu.

Meie kursuste tutvustamiseks toimuvad Allikamaja Koolituskeskuses avatud uksed 11.–14. mail. Igal päev toimus mõni väärt töötuba.

Koolituste info leiate nii käsitööliidu koduleheküljelt kui ka käsitööliidu Facebooki lehelt.

Avatud uste ürituse raames toimus Roland Burki juhendamisel tööriistade teritamise töötuba, Liis Burk tutvustas nõeltehnikat ning näitas materjale ja nõeltehnikas valminud esemeid. Toimused ka rahvusliku ehte puhastamise ja hooldamise töötuba, keskaegsete rõivaste loeng ning eelmisel hooajal valminud rõivakomplektide esitus.

XVIII rahvarõiva õpitoad Tõstamaal 1.–3. juulil

Seekord on tähelepanu all „ued vanad“ tehnikad, mis hiljutiste uurimistööde tulemusena on päevakorda tõusnud, ning tehnikad, mis rahvarõivakoolide kogemuse põhjal vajaksid veidi rohkem keskendumisvõimalust.

Õpitubasid juhendavad Silja Nõu, Anu Randmaa, Merli Mänd, Inna Raud ja Liis Luhamaa.

Õpitubade maht on 15 akadeemilist tundi, vardakoti õmblemine 5 akadeemilist tundi. Osalustasu ühele osalejale on 110 eurot, mis sisaldab ka toitus- ja majutust. Meie baasiks on seekord Ermistu Puhkeküla: <https://www.ermistu.ee/>

KAVA

Reede, 1.07.

12.00 Saabumine, majutus Ermistu Puhkekülas

12.15 Lõunasöök Ermistu Võrgukuuris

13.00 Töötoad (5 ak h):

Vardakoti õmblemise töötuba käsitöökeskuses, Anu Randmaa. Kangatükkide vahetus

16.45 Vaba aeg, hilised saabujad, majutus

18.00 Öhtusöök Cotze Söögimajas

19.00 Ermistu Puhkekülas: saun, ujumine, lihtsalt mõnus olemine

Laupäev, 2. 07.

8.30 Hommikusöök Ermistu Võrgukuuris

9.30 Töötoad valikus:

Rahvarõiva kiirabi, Silja Nõu. Loodusmaja allkorrusel

Heegelpitsid põlledel, Anu Randmaa.

Saunamaja allkorrusel

Värvid rahvarõivastes, Liis Luhamaa.

Näitusekuuris

Kaapotkleit, Merli Mänd. Käsitöökeskuses

Pastelde valmistamine, Inna Raud. Savitoas

14.30 Lõunasöök Cotze Söögimajas (20 tk); Ermistu Võrgukuuris (10 tk)

16.00 Töötoad jätkuvad

19.00 Öhtusöök Ermistu Võrgukuuris

19.30 Saun, ujumine, lihtsalt mõnus olemine Pühapäev, 3. 07.

8.30 Hommikusöök Ermistu Võrgukuuris

9.30 Töötoad valikus:

Rahvarõiva kiirabi, Silja Nõu. Saunamaja allkorrusel

Pastelde valmistamine, Inna Raud. Savituba

Heegelpitsid põlledel, Anu Randmaa.

Saunamaja allkorrusel

Värvid rahvarõivastes, Liis Luhamaa.

Näitusekuuris

Kaapotkleit, Merli Mänd. Käsitöökeskuses

13.30 Lõunasöök Cotze Söögimajas

14.00 Lõpetamine Cotze Söögimajas

Käsitöömeistrite klubi tegemistest



Käsitööliidu käsitöömeistrite klubi.
Foto: Monika Laanmets

Aastal 1996 alustas Elga Kommeli juhitud tegevust käsitöömeistrite klubi. Sinna kuulusid mõnda käsitööala eriti hästi tundvad ja seda ka teistele õpetada oskajad, kuid mõnel teisel alal jälle teadmisi juurde saada soovivad meistrid. Õppetöö toimus teadmiste jagamise põhimõttel. Teemadest ega huvilistest puudu ei tulnud. Kui mingi teema võeti läbi, siis kõigil sai valmis ka konkreetne töö ja kevadnäitusel oli võimalus talvel tehtust ülevaade saada.

Käsitöömeistrite klubi on tegutsenud ühtjärke tänaseni. Seda klubi juhatab peale Elga Kommelit Juta Luts ja täna on ohjad enda kätte võtnud Laine Sõeri tütar

Monika Laanmets. Tänapäevani on klubis tegevad veel mõned algaastatel alustanud prouad, klubi liikmed on vanuses 67–94 eluaastat. Mitmed tollased staarõpetajad ja ettevõtjate eestvedajad kasvasid välja käsitöömeistrite klubist. Pitsimeister Mai Kiitsak, tikkija Laine Sõer, õlgpunutiste tegija Ella Kivilo, mänguasjade meister Vaike Timberg, erinevaid käsitööliike valdav Elga Kommel – nemad olid tollased tähed käsitöötaevas.

Monika Laanmets ütleb, et klubis on nii tore, igaüks oskab midagi: silmuskudumine, erinevad pitsid, erinevad tikandid, õmblemine, heegeldamine, paberikunst, ehete valmistamine jm.

Koroonaepideemia ajal, mil kokkusaamine oli keelatud, toimis naistel pidev telefoniühendus. Noorim klubiliige on olnud kuldsed sõnad: „Tänu teile ei karda ma vanaks saada.“ Monika ema Laine Sõer oli väga abivalmis, heasoovlik ning kõikeoskaja. On tore, et järgmine põlvkond jätkab klubi eestvedamist.

Naised tulevad kokku, jagavad oma käsitööoskusi ning ootavad oma klubisse uusi liikmeid, kes traditsioone ikka jätkaksid. Kellel huvi täpsemalt teada saada, siis palun andke märku, kirjutades info@folkart.ee.

Näitused Eesti Käsitöö Maja rahvakunstigaleriis. 2022

04.01-24.01.	Nõeltehnika. Jaana Ratas, Riina Rammo, Liis Burk
25.01-14.02.	Olustvere TMK. Õpilastööde näitus
15.02-07.03.	Tiina Toomingas. Autorilooming
08.03-28.03	Kätli Saarkoppel-Kruuser. JuurPärimus_Mees vatis
29.03-18.04.	Rocca Al Mare kool. „Vaikuse aeg“
19.04-09.05.	Ingrit Kala. Setomaa
10.05-30.05.	Tallinna Kopli Ametikool. Õpilastööde näitus
31.05-20.06.	Räpina Aianduskooli tekstiilieriala 5. taseme pitsimeistrite lõputööd.
21.06-11.07.	Käsitööselt Raudrohi. Juubelinäitus 20
12.07-01.08.	Silja Reemet. Luutöö
02.08-22.08.	Linda Rubena. Läti käsitöö
23.08-12.09.	Kango Tekstiil. Autorilooming
13.09-03.10.	Lembe M. Sihvre. Autorilooming
04.10-24.10.	Liina Veskimägi-Iluste. Vigala ristilised rahvarõivaseelikud
25.10-14.11.	Olustvere TMK. Õpilastööde näitus
15.11-05.12.	Meelis Kihulane. Meistrikooli õpilastööde näitus
06.12-26.12.	Katre Arula. Autorilooming
27.12-16.01.23	Pärnu Rahvarõiva Nõuandekoda. „Pärnumaa põlled“

Euroopa disaini- ja käsitöömeistrite töid esitleti taas Veneetsias

Aprilli esimesel nädalal avati Veneetsias näitus „Homo Faber“. Giorgio Gini saarel asuvas ajaloolises hoonekompleksis oli välja pandud valitud töid erinevatelt Euroopa disaineritelt ja käsitöömeistritelt. Avamise raames toimus ka näitus eest vedava Michelangelo fondi võrgustiku koosolek-seminar. Võrgustiku liige on ka käsitööliit. Meid käis esindamas arendusjuht Liis Burk.

Eesti Rahvakunsti ja Käsitöö Liidu paikkonnade seltsid ja ühendused

Harjumaa ja Tallinn

Rahvakultuurispetsialist Harjumaal Merike Hallik
5309 0439, merike.hallik@rahvakultuur.ee
Rahvakultuurispetsialist Tallinnas Riin Kivinurm
5301 8346, riin.kivinurm@rahvakultuur.ee
Harjumaa ja Tallinna Keskse
Tiiu Jalakas, 5247284, tiuu.jalakas@gmail.com
Harjumaa Muuseum
678 2051 taavi.koppel@hmk.ee, muuseum@hmk.ee
Kose Kunsti ja Käsitöö Selts
Piret Aavik, 507 8055, piret.aavik@gmail.com
Tallinna Käsitöökeskus
Liina Veskimägi-Ilste, 5667 4671, liina@folkart.ee
Rahvakunsti Klubi
juhatuse@rahvakunstiklubi.ee
www.rahvakunstiklubi.ee
Eesti Käsitöö Maja
Silja Nõu, 631 4076, silja@folkart.ee
Tuhala Ajaloo- ja Kunstikamber OÜ
Margit Solo, 5330 0849, ajalookamber@tuhala.ee
Lahemaa Pärimuskoda/ MTÜ Isade Meel
Liis Burk, 5595 9817,
parimuskoda@parimuskoda.ee

Ida-Virumaa

Rahvakultuurispetsialist Anne Uttendorf
53829064 anne.uttendorf@rahvakultuur.ee
Narva Klubi Käsitöö
Olga Kublitskaja, 553 1658,
olga.kublitskaja@gmail.com
INFO: Jõhvi Kultuuri- ja Huvikeskus

Jõgevamaa

Rahvakultuurispetsialist Pille Tutt
5198 1835, pille.tutt@rahvakultuur.ee
Katre Meistriskoda
Katre Arula, 551 3147, katre.arula@gmail.com
www.katrearula.com
Põltsamaa Käsitööselts
Anne Ütt, 5561 2312, anneytt@hotmail.com
www.facebook.com/PoltsamaaKasitooselts

Järvamaa

Rahvakultuurispetsialist Külliki Aasa
5887 3269, kylliki.aasa@rahvakultuur.ee
MTÜ Kesk Eesti Käsitööselts
Imbi Karu, 5695 6639, imbi.karu@mail.ee
Silvia Aarma, 5015975, silvia.aarma@gmail.com
Huviselts Põimik, Ruta Eslas, 3879286, 5620 7145

Läänemaa

Rahvakultuurispetsialist Marju Viitmaa
522 9831, marju.viitmaa@rahvakultuur.ee
Haapsalu Käsitööselts
Mirje Sims, 516 0445, info@haapsalusall.ee,
mirje@haapsalusall.ee
www.haapsalusall.ee
Läänemaa Käsitöö Liit
Tiina Ojamäe, 5635 2591
laanemaakl@gmail.com
INFO: Haapsalu Kutsehariduskeskus
Marju Heldema, 5615 8119, 6661747, marju@hkhk.edu.ee

Lääne-Virumaa

Rahvakultuurispetsialist Mare Taar
5332 4118, mare.taar@rahvakultuur.ee
Virumaa Kunsti ja Käsitöö Selts
Kersti Loite, 514 3795, 324 1587,
kerstiloite@hotmail.com
Jäneda Käsitöökeskus
Elo Kallas, 506 5672, elo@janeda.ee
MTÜ Loometöö
Luule Nurga, 528 7107, luulekodu@gmail.com
www.rahvariided.ee
INFO: Virumaa Kunsti ja Käsitöö Selts
Kersti Loite, 324 1587, kerstiloite@hotmail.com

Põlvamaa

Rahvakultuurispetsialist Taisto Uuslail
5749 3451, taisto.uuslail@rahvakultuur.ee
Põlva Käsitööklubi
Merike Verev, 5177803, merikeverev@gmail.com
http://polvakasitooklubi.blogspot.com/
Räpina Käsitöökoda
Malle Avarmaa, 5560 2314, malle14@hotmail.ee
INFO: Ulve Kangro Meistriskoda
Ulve Kangro, 553 4051, ulvekangro@gmail.com

Pärnumaa

Rahvakultuurispetsialist Aire Koop
5850 4973, aire.koop@rahvakultuur.ee
MTÜ Maarja-Magdaleena Guild
Stella Laur, 58872790,
info@maarjamagdaleenagild.ee
www.maarjamagdaleenagild.ee
MTÜ Tõstamaa Käsitöökeskus
Anu Randmaa, 5668 2283, anu@folkart.ee
Pärnu Pitsistuudio
Birgit Pere, 507 6571, birgit.pere@gmail.com
IIDA Käsitöökool, IIDA Kangakudumise
Muuseum
Eva-Liisa Kriis, 5346 7366, iida@iida.ee

Raplamaa

Rahvakultuurispetsialist Triinu Ülemaante
5385 2677, triinu.ulemaante@rahvakultuur.ee
Käsitööseltsing „Süstik“
Ivi Sark, 512 8931, ivi.sark@gmail.com

Setomaa

Kultuurinõunik Aare Hörn
5622 2348, aare@setomaa.ee
MTÜ Seto Käsitöö Kogo
Ingrit Kala, 5620 0057, ingrit@setomaa.ee
Sigre Andreson, 5628 0676, sigre@setomaa.ee
MTÜ Värska Käsitööselts Kirävüü
Ingrit Kala, 512 0659, ingrit@setomaa.ee

Tartumaa

Rahvakultuurispetsialist Kati Grauberg-Longhurst
5787 1177, kati.grauberg@rahvakultuur.ee
Tartu Maanaiste Liit
Mall Türk, 554 7099, mall@vanemuine.ee
Maire Henno, 5562 8457, maire.henno@yle.edu.ee
Urve Kaasik, 5341 2408, maanaine@hotmail.com
www.tartumaanaisteliit.ee
Tartu Käsitööklubi, Tiigi Seltsimaja
Tiina Konsen, 5305 9698,
Tiina.Konsen@raad.tartu.ee
MTÜ TuleLoo
Kadri Tomasson, 511 3806, tulejaloo@gmail.com
Eesti Rahva Muuseum
Virve Tuubel, 5620 4979, virve.tuubel@gmail.com, virve.tuubel@erm.ee
MTÜ Hestia

Angelika Nöps, 5089277, angelikanops@hotmail.com

Valgamaa

Rahvakultuurispetsialist Eha Mandel
5392 6891, eha.mandel@rahvakultuur.ee
Valgamaa Rahvakunsti ja Käsitöö Keskse
Marge Tadolder, 5646 6720,
margetadolder@gmail.com
INFO: Anni Butiik 5646 6720,
margetadolder@gmail.com

Viljandimaa

Rahvakultuurispetsialist Anneli Kundla
5199 4991 anneli.kundla@rahvakultuur.ee
Viljandimaa Rahvakunstiühing
Leida Mägi, 529 0617, rahvakunst@hotmail.ee
www.vmrky.ee

Võrumaa

Rahvakultuurispetsialist Maie Pau
5346 5634, maie.pau@rahvakultuur.ee
MTÜ Aila Näpustuudio
Aila Kikas, 507 9920
ailastudio@gmail.com
Kreutzwaldi muuseumi käsitöötuba
Marika Sepp, 5192 8199, sepamari@gmail.com
MTÜ Näputüüselts
Karmen Luiga, 508 3472, karmenluiga@hotmail.ee
Marge Ojastu, 5393 2352, margeojastu@gmail.com
MTÜ Vana-Võromaa Käsitüü
Vilve Oja, 554 1999, vilve.oja@gmail.com

Saared

Hiiumaa rahvakultuurispetsialist Helle-Mare
Kõmmus
5411 0189, helle-mare.kommus@rahvakultuur.ee
Hiiumaa Käsitööselts
Nele Eller, 516 6553, nele.eller@gmail.com
Ain Jepišov, 524 4785, hiiukasitoo@gmail.com
www.hiiukasitoo.ee
Kihnu Käsitöö
Maie Aav, 5818 8094, maie.aav@gmail.com
Muhu käsitööselts Oad ja Eed
Ülle Kuusk, 517 7340, yllekuus@hotmail.ee,
oadeed@gmail.com
www.oadeed.ee
Saaremaa rahvakultuurispetsialist Krista Lember
512 9932, krista.lember@rahvakultuur.ee
Saaremaa käsitööselts MTÜ KadakMari
Mareli Rannap, 522 8817,
marelirannap@gmail.com
www.facebook.com/kadakmari.ee
Vormsi Käsitöö Selts
Kristina Rajando, 5661 6395,
kristina.rajando@gmail.com
Marju Tamm, marjutamm@yahoo.com
http://bindbongen.blogspot.com/
MTÜ Ruhnu Kultuuriait
521 0113, kultuuriait@ruhnu.ee

TOETAJALIHKMED

Käsitöö

Kodukäsitöö OÜ, rahvuslik käsitöö, 6314076, info@crafts.ee, www.crafts.ee
Viru Käsitöö Salong, rahvuslik käsitöö, 3241587, viru.kasitoo@mail.ee, www.aale.ee
OÜ Eesti Käsitöö Esindus OÜ, Eesti käsitöö-ja maitsed otse parimatelt meistritelt, 6404037, info@estonianshop.com, www.Estonianshop.com

Rahvarõivad ja rahvuslikud rõivad

Kodukäsitöö OÜ, Eesti Käsitöö Maja, rahvuslik käsitöö, 6314076, info@crafts.ee, www.crafts.ee
Viru Käsitöö Salong, rahvuslik käsitöö ja rahvarõivad, 3241587, viru.kasitoo@mail.ee, www.aale.ee

Tekstiil

Elotroi OÜ, villasest ja linasest tooted, 5065672, elo@elotroi.ee, www.elotroi.ee
Kango Tekstiil OÜ, kangastelgedel kootud tekstiilid, 5061023, kangotekstiil2005@hotmail.ee, www.kangotekstiil.ee
Liliina OÜ, linased kodutekstiilid, 5041420, liliina@liliina.ee, http://www.liliina.ee
Vestra EX OÜ, linased tooted, 5134587, vestraex@hotmail.ee, www.vestra.ee
Võrumaa Ukuharu, naturaalsest linasest käsitööesemed, 7821949, 5659111, ingridekker@hotmail.ee
Kadipuu OÜ, sisustustekstiil 5111711, kadi@pajupuu.com, www.kadipuu.ee
OÜ Ribiniina, gobeläänist tooted, vildist kübarate valmistamine, 5155029, marje.vihula@hotmail.ee, www.ribiniina.ee
Linen4me, linasest jm naturaalsest materjalidest sisustustekstiilid, 556 00 233, info@linen4me.com
OÜ Kohala, lapitööd, 56236402, jaanika@lapitekk.ee, www.lapitekk.ee, FB: Kohala lapitekid
Beneri OÜ, linasest kodutekstiilid, 55522515, info@linenforyou.eu, www.linenforyou.eu
Linen Design OÜ, linasest kodutekstiilid, 5262112, info@linendesign.ee, www.linendesign.ee
Meifel OÜ, rahvuslike mustritega kanga kudumine, toodete õmblemine, 53447672, meifeil.info@gmail.com, FB: Meifel Tekstiil
Terra Mama OÜ, kangastelgedel kootud taas- ja uuskasutusmaterjalist pleedid, kaltsuvaibad, 56468547, heleluigujoe@gmail.com, www.terramama.eu

Kudumid

Lõnga-Liisu OÜ, kudumid, 5121214, ylle@longaliisu.ee, www.longaliisu.ee, FB: LõngaLiisu
Ruut ja Triip OÜ, rahvuslikud kudumid, 5111678, ruutjatriip@hotmail.ee, FB: Ruut ja Triip OÜ
Valent OÜ, silmuskoed tooted (käsi- ja masintöö), 5205001, ylle@valent.ee
MTÜ Töötuba Ratastel, uus- ja taaskasutus, töötoad, 5034990, triipkoodx@gmail.com, www.ttratatel.ee, FB: ttratatel
Villapai OÜ, eesti maalamba villast laste ja beebide kudumid, 53462209, kadri@villapai.ee, www.villapai.ee

Vill ja vilt

Folte OÜ, vilditud tooted, 56655513, riina.maitus@gmail.com, www.riinamaitus.ee

Vildiveski OÜ, vilditud tooted, 56674671, liina@feltmill.ee, www.feltmill.ee, FB: FeltMill
Hilda Rütter FIE, vilditud tooted, 56660173, hilda.rytter@mail.ee, www.vildimeister.fie.ee
Marienwool OÜ, vilt, vill, kudumid, 5166763, marien.wool@gmail.com.

Siid

Aita Rõemus, siid, 58500685, aitaroemus@gmail.com

Mänguasjad

Tiia Mets FIE, keskaegsed nukud, kangast ehted, kujundustööd ja illustratsioonid, 5520348, tiia@tsunft.com, www.tsunft.com

Puit ja punutised

Henry Pähn FIE kadakapuust tooted, 5076647, henry.pahn@mail.ee, www.hot.ee/haapsalukadaka
Krista Liiv FIE, looduslikust materjalist (vitsad, oksad jm) dekoratiivesemed, 5178968, kristaliiv@hotmail.ee
Liimeister OÜ, puutöö, lambakujulised pingid ja lastekiiged, 56645028, vellokaasen@gmail.com, www.kaasen.ee
Rein Kiviorg FIE, puidust mänguasjad, 5205284
SchefferWood OÜ, puidutööd, suveniirid, laserlöök, 5058654, schefferwood@gmail.com, www.schefferwood.com
Nordic Gifts Eesti OÜ, kohalikust puidust käsitsi valmistatud meened, 5072898, www.nordicgifts.ee

Keraamika, portselan

Roosid ja Okkad, keraamika, 53447638, keraamika@hedwig.ee
Tallinna Kunstkeramika Tehas OÜ, käsitsi valmistatud keraamikatooted alates 1720, 54501777, estonian.ceramic@gmail.com, http://keraamikatehas.ee

Klaas

Hansaklaas OÜ vitraaz, klaas, 5026053, hansaklaas@hotmail.com, FB Hansaklaas OÜ
Mari-Liis Makus, klaasdisain ja klaashelmed (lampwork beads), 5100015, mari.makus@gmail.com, www.mariliismakus.com

Metall ja sepis

J.T.Casta OÜ, valutehnikas metallmeened ja väikeesemed, 53439613, jtcasta@hotmail.ee
Estonian Design OÜ, hõbeehded, 55 531 600, info@estoniandesign.ee, www.estoniandesign.ee

Looduskosmeetika

Eviteh OÜ, käsitsi valmistatud seep, 56486514, 5043407, info.eviteh@mail.ee

Käsitöö ehted

Katreen Flowers OÜ, 5262000, katreen@katreen.eu, https://www.facebook.com/katreenhandmade/, https://www.instagram.com/katreenhandmade/
Juveeltoodete imitatsioonid foamiranist.

KOOSTÖÖPARTNERID

MTÜ Rahvarõivas

rahvarõivad.folkart.ee
Anu Randmaa, e-post: anu@folkart.ee, tel: 56 682 283

MTÜ Käsitöömaailm

Koolituste ja näituste korraldamine
Kätli Saarkoppel, e-post: katli@folkart.ee, tel: 51 878 12

Rahvakultuuri Keskus
Tallinna Rahvaulikool
TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia
Tallinna Ülikool
Eesti Kunstiakadeemia
Eesti Käsitööõpetajate Selts AITA
Eesti Tööõpetusõpetajate Selts ETS
Sihtasutus Kutsekoda

Liikmelisus

Käsitööliit on Vabariigis, Eesti Folkloorinõukogu, Väike- ja Keskmiste Ettevõtete Assotsiatsiooni, Euroopa Käsitöö Organisatsiooni ning Põhjamaade Käsitööliidu liige.

ERKL juhatus

Liina Veskimägi-Iliste (juhatusesimees), Liivi Soova, Ave Matsin, Anu Randmaa, Virve Tuubel, Lembe Maria Sihvre, Kristina Rajando, Mareli Rannap, Heidi Solo

ERKL töötajad

Kätli Saarkoppel, tegevjuht. E-post: katli@folkart.ee
Liis Burk, arendusjuht, e-post: liis@folkart.ee
Karin Vetsa, projektjuht, e-post: karin@folkart.ee

Käsitöökeskused ja -müük Tallinnas

Eesti Käsitöö Maja

Pikk 22, Tallinn 10133
Rahvusliku käsitöö müük
Riina Tombergi rahvuslikud kampsunid, Kango Tekstiil, Rahvakunstigalerii
Rahvakunstigalerii näitused
Kätli Saarkoppel, e-post: info@folkart.ee, tel: 51 878 12

Kaarmanni Käsitöö

Vanaturu kael 8, Tallinn
Rahvusliku käsitöö müük, paikkondade käsitöökeskuste/poodide ja märgi *Tunnustatud Eesti Käsitöö* esitlus

Eesti Rahvakunsti ja Käsitöö Liit

Pikk 22, Tallinn 10133
Kontor: Lühike jalg 6a, Tallinn
info@folkart.ee
660 4772, 51 878 12

Korrektor: Hille Saluäär
Kujundaja: Kadi Pajupuu