



Foto: Iris Kivisalu

EVE MAHHOV

Taustainfo:

- Otepää Keskkooli õmblusklass
- 19. kutsekool, naiste ülerõivaste rätsep
- 4. kutsekool, juurdelõikus
- Eesti Kunstiakadeemia, vabad kunstid

Tegelikult pean end illustraatoriks aga ühel hetkel muutus paber liiga ahistavaks. Otsisin uusi võimalusi, kus kasutada joonistamist, õmblemist, tikkimist vabas vormis. Reegliteta ja loovalt. Kasvasin üles naiste maailmas ja käsitöö ning õmblemine olid võrdsed hingamise ja söömisega. Mida õpid väga noorelt, seda kannad kogu elu.

Koolitusel annan edasi oma kogemused ja maailmavaate. Kuidas hoida keskkonda ja väärtustada head materjali. Lisaks tunda, kuidas tegemise käigus kaob aeg, ruum ja jääb ainult rõõm protsessist.

Loomisel ei järgi nn. tehnilisi tingimusi, õmblemises kehtivaid klassikalisi töövõtteid, järjekorda. Lähtume talupojamõistusest, loogikast ja kasutame oskusi, mida oleme elu jooksul õppinud. Laseme meele ja vaimu vabaks, tunneme rõõmu käsitööst ja loomisest, leiame iseendas uuesti lapsemeele. Loovõmblemise tehnika eeldab, et pole vigu, vaid on teekond. Räägime ka raamatutest, keskkonnast, keskkonnaärevusest.

1-2 päeva jooksul jõuame kuulata lühikese loengu, teha proovitöö, valmistada ette materjalid ja võib-olla ka juba mosaiigina laduda - sõltub tegijast.

